

# CONVOCATORIA PRUEBAS DE ACCESO

## A ENSEÑANZAS PROFESIONALES Y A CURSOS INTERMEDIOS DE ENSEÑANZAS ELEMENTALES

---

**Para los aspirantes a 2º, 3º y 4º de Enseñanzas Elementales y a 1º de Enseñanzas**

**Profesionales:**

### **LUNES, 19 DE JUNIO:**

- **15:30 horas, en la Sala de Usos Múltiples: Ejercicio de teoría y dictado musical**

Los aspirantes deberán traer: documento que acredite su identidad, carpeta de tapa dura para poder escribir encima de ella, lápiz, bolígrafo, goma y diapasón.

- **A partir de las 17:30 horas: lectura a vista rítmica y melódica e interpretación instrumental.**

Consultar los horarios asignados de los tribunales / **presentarse 30' antes** de la convocatoria personal en la puerta de la sala de preparación de lectura vista.

### **MARTES, 20 DE JUNIO:**

- **A partir de las 15:30 horas: lectura a vista rítmica y melódica e interpretación instrumental.**

Consultar los horarios asignados de los tribunales / **presentarse 30' antes** de la convocatoria personal en la puerta de la sala de preparación de lectura vista.

## **Para los aspirantes a 2º y 3º de Enseñanzas Profesionales:**

### **LUNES, 19 DE JUNIO:**

- **15:30 horas, en la Sala de Usos Múltiples: Ejercicio de teoría y dictado musical.**

El aspirante deberá traer: documento que acredite su identidad, carpeta de tapa dura para poder escribir encima de ella, lápiz, bolígrafo, goma y diapasón.

- **A partir de las 17:30 horas: lectura a vista rítmica y melódica e interpretación instrumental.**

Consultar los horarios asignados de los tribunales / **presentarse 30' antes** de la convocatoria personal en la puerta de la sala de preparación de lectura vista.

### **MARTES, 20 DE JUNIO:**

- **Prueba de piano complementario**

Consultar los horarios asignados de los tribunales.

# LUNES, 19 DE JUNIO. TRIBUNALES PRUEBAS DE ACCESO

**AULA 113 (sala preparación lectura a vista: 112)**

<b>TRIBUNAL DE SAXOFÓN – 19 junio 2017</b>		
<b>PRESIDENTE: Tere Homedes</b>	<b>VOCAL: Faustino Bravo</b>	<b>SECRETARIO: Rocío Cirugeda</b>
<b>17:30 h</b> – Lectura a vista e interpretación instrumental	<b>Griñón Cerdán, Lucía</b>	<b>1º EEPP</b>
<b>18:00 h</b> – Lectura a vista e interpretación instrumental	<b>Navarro ramo, César</b>	<b>1º EEPP</b>
<b>18:30 h</b> – Lectura a vista e interpretación instrumental	<b>Sorolla Mort, Alberto</b>	<b>1º EEPP</b>
<b>19:00 h</b> – Lectura a vista e interpretación instrumental	<b>Zaituc, David Leonard</b>	<b>1º EEPP</b>

**Pianista: Elisa Betrán**

<b>TRIBUNAL DE SAXOFÓN – 19 junio 2017</b>		
<b>PRESIDENTE: Tere Homedes</b>	<b>VOCAL: Joaquín Brines</b>	<b>SECRETARIO: Rocío Cirugeda</b>
<b>19:30 h</b> – Lectura a vista e interpretación instrumental	<b>Royo Asensio, Marcos</b>	<b>1º EEPP</b>
<b>20:00 h</b> – Lectura a vista e interpretación instrumental	<b>Gracia Pascual, Marcos</b>	<b>3º EEPP</b>

**Pianista: Elisa Betrán**

<b>TRIBUNAL DE CLARINETE – 19 junio 2017</b>		
<b>PRESIDENTE: Eduardo Gregorio</b>	<b>VOCAL: Joaquín Brines</b>	<b>SECRETARIO: Rocío Cirugeda</b>
<b>20:30 h</b> – Lectura a vista e interpretación instrumental	<b>Ibáñez Celma, Iván</b>	<b>1º EEPP</b>

**Pianista: M<sup>a</sup> Pilar López**

**AULA 101 (sala preparación lectura a vista: 102)**

**TRIBUNAL DE TROMBÓN – 19 junio 2017**

**PRESIDENTE: Eduardo Gregorio    VOCAL: Pablo Castañé    SECRETARIO: Javier Dieste**

<b>17:30 h – Lectura a vista e interpretación instrumental</b>	<b>Moya Ferrer, Carlos</b>	<b>1º EEPP</b>
--	----------------------------	----------------

**Pianista: Pedro Gómez**

**TRIBUNAL DE TROMPA – 19 junio 2017**

**PRESIDENTE: Eduardo Gregorio    VOCAL: Pablo Castañé    SECRETARIO: Juan Carlos Esteve**

<b>18:00 h – Lectura a vista e interpretación instrumental</b>	<b>Moreno Roda, Iker</b>	<b>2º EEEE</b>
--	--------------------------	----------------

**TRIBUNAL DE TROMPA – 19 junio 2017**

**PRESIDENTE: Eduardo Gregorio    VOCAL: Juan Carlos Esteve    SECRETARIO: Javier Dieste**

<b>18:30 h – Lectura a vista e interpretación instrumental</b>	<b>Esquina Bellés, Adrián</b>	<b>1º EEPP</b>
--	-------------------------------	----------------

<b>19:00 h – Lectura a vista e interpretación instrumental</b>	<b>Ortiz Rueda, Eliseo</b>	<b>1º EEPP</b>
--	----------------------------	----------------

<b>19:30 h – Lectura a vista e interpretación instrumental</b>	<b>Arcos Alcón, Adrián</b>	<b>2º EEPP</b>
--	----------------------------	----------------

**Pianista: Mohamed Barca**

## AULA 207 (sala preparación lectura vista: Cabina 10)

### TRIBUNAL DE PIANO – 19 junio 2017

**PRESIDENTE: Blanca del Río    VOCAL: Ana M<sup>a</sup> Royo    SECRETARIO: Javier Domínguez**

<b>17:30 h</b> – Lectura a vista e interpretación instrumental	<b>López Ariño, Mateo</b>	<b>2º EEEE</b>
<b>18:00 h</b> – Lectura a vista e interpretación instrumental	<b>Pluchowska, Lena</b>	<b>2º EEEE</b>
<b>18:30 h</b> – Lectura a vista e interpretación instrumental	<b>Martín Hernández, Judit</b>	<b>3º EEEE</b>
<b>19:00 h</b> – Lectura a vista e interpretación instrumental	<b>Llombart Broc, Martina</b>	<b>1º EEPP</b>

### TRIBUNAL DE PIANO – 19 junio 2017

**PRESIDENTE: Blanca del Río    VOCAL: Ana M<sup>a</sup> Royo    SECRETARIO: Xavier Sagués**

<b>19:30 h</b> – Lectura a vista e interpretación instrumental	<b>Lecha Hombrados, Julia</b>	<b>1º EEPP</b>
<b>20:00 h</b> – Lectura a vista e interpretación instrumental	<b>Uliaque Plasencia, Ugo</b>	<b>1º EEPP</b>

### TRIBUNAL DE PIANO – 19 junio 2017

**PRESIDENTE: Blanca del Río    VOCAL: Ana M<sup>a</sup> Royo    SECRETARIO: Mohamed Barca**

<b>20:30 h</b> – Lectura a vista e interpretación instrumental	<b>Zaharia, Andra Sabina</b>	<b>1º EEPP</b>
<b>21:00 h</b> – Lectura a vista e interpretación instrumental	<b>Arbués Domingo, Alejandro</b>	<b>1º EEPP</b>

## **AULA PERCUSIÓN** (sala preparación lectura vista: Aula Coro)

### **TRIBUNAL DE PERCUSIÓN – 19 junio 2017**

**PRESIDENTE: Ana Lobe    VOCAL: Juan Manuel Díaz    SECRETARIO: Rubén García**

<b>17:30 h</b> – Lectura a vista e interpretación instrumental	<b>Edo Guillén, José</b>	<b>1º EEPP</b>
<b>18:00 h</b> – Lectura a vista e interpretación instrumental	<b>Pascual Fabra, Carlos</b>	<b>1º EEPP</b>
<b>18:30 h</b> – Lectura a vista e interpretación instrumental	<b>Sábado Navarro, Miguel</b>	<b>1º EEPP</b>
<b>19:00 h</b> – Lectura a vista e interpretación instrumental	<b>Lamiel Vidal, Lucía</b>	<b>1º EEEE</b>

**Pianista: M<sup>a</sup> Pilar López**

# MARTES, 20 JUNIO. TRIBUNALES PRUEBAS DE ACCESO

**AULA 101** (sala preparación lectura a vista: 102)

## TRIBUNAL DE FAGOT – 20 junio 2017

**PRESIDENTE: Blanca del Río**

**VOCAL: Carlos Martínez**

**SECRETARIO: Faustino Bravo**

<b>16:00 h</b> – Lectura a vista e interpretación instrumental	<b>Angosto Algarate, Miguel</b>	<b>1º EEPP</b>
<b>16:30 h</b> – Lectura a vista e interpretación instrumental	<b>Cebrián Fraga, Miguel</b>	<b>1º EEPP</b>

**Pianista: Elisa Betrán**

## TRIBUNAL DE OBOE – 20 junio 2017

**PRESIDENTE: Blanca del Río**

**VOCAL: Martin Bouwens**

**SECRETARIO: Joaquín Brines**

<b>17:00 h</b> – Lectura a vista e interpretación instrumental	<b>Aguiló Celma, Carla</b>	<b>1º EEPP</b>
<b>17:30 h</b> – Lectura a vista e interpretación instrumental	<b>Navarro Ramo, Clara</b>	<b>1º EEPP</b>
<b>18:00 h</b> – Lectura a vista e interpretación instrumental	<b>Uliaque Plasencia, Héctor</b>	<b>1º EEPP</b>

**Pianista: Elisa Betrán**

## AULA 114 (sala preparación lectura vista: Tutoría)

### TRIBUNAL DE FLAUTA – 20 junio 2017

**PRESIDENTE: Tere Homedes**

**VOCAL: Tere Carrió**

**SECRETARIO: Rocío Cirugeda**

<b>15:30 h</b> – Lectura a vista e interpretación instrumental	<b>Allué Martínez, Leo</b>	<b>2º EEEE</b>
<b>16:00 h</b> – Lectura a vista e interpretación instrumental	<b>Pereira Simón, Víctor</b>	<b>2º EEEE</b>

Pianista: Elisa Solé

### TRIBUNAL DE FLAUTA – 20 junio 2017

**PRESIDENTE: Tere Homedes**

**VOCAL: Tere Carrió**

**SECRETARIO: Martin Bouwens**

<b>16:30 h</b> – Lectura a vista e interpretación instrumental	<b>Bosque Fort, Noa</b>	<b>1º EEPP</b>
--	-------------------------	----------------

Pianista: Elisa Solé

### TRIBUNAL DE FAGOT – 20 junio 2017

**PRESIDENTE: Tere Homedes**

**VOCAL: Carlos Martínez**

**SECRETARIO: Faustino Bravo**

<b>17:00 h</b> – Lectura a vista e interpretación instrumental	<b>Comas Colomer, María</b>	<b>1º EEPP</b>
<b>17:30 h</b> – Lectura a vista e interpretación instrumental	<b>Griñón Portolés, Guillermo</b>	<b>1º EEPP</b>
<b>18:00 h</b> – Lectura a vista e interpretación instrumental	<b>Redón Martínez, Víctor</b>	<b>1º EEPP</b>

Pianista: Mohamed Barca

### TRIBUNAL DE OBOE – 20 junio 2017

**PRESIDENTE: Tere Homedes**

**VOCAL: Martin Bouwens**

**SECRETARIO: Joaquín Brines**

<b>18:30 h</b> – Lectura a vista e interpretación instrumental	<b>Llop García-Núñez, Jimena</b>	<b>1º EEPP</b>
<b>19:00 h</b> – Lectura a vista e interpretación instrumental	<b>Redón Martínez, Pablo</b>	<b>1º EEPP</b>

Pianista: Mohamed Barca



**AULA 113 (sala preparación lectura a vista: 112)**

**TRIBUNAL DE VIOLÍN – 20 junio 2017**

**PRESIDENTE: Eduardo Gregorio    VOCAL: Celeste Aigües    SECRETARIO: Fernando Asensi**

<b>17:00 h – Lectura a vista e interpretación instrumental</b>	<b>Ángel Alzate, Brenda</b>	<b>1º EEPP</b>
<b>17:30 h – Lectura a vista e interpretación instrumental</b>	<b>Sorolla Muñoz, Agnes Petronila</b>	<b>1º EEPP</b>

**Pianista: Pedro Gómez**

**TRIBUNAL DE VIOLA – 20 junio 2017**

**PRESIDENTE: Eduardo Gregorio    VOCAL: Trinidad Colom    SECRETARIO: Fernando Asensi**

<b>18:00 h – Lectura a vista e interpretación instrumental</b>	<b>Sanz Anento, Paola</b>	<b>1º EEPP</b>
--	---------------------------	----------------

**Pianista: Elisa Solé**

**TRIBUNAL DE CONTRABAJO – 20 junio 2017**

**PRESIDENTE: Eduardo Gregorio    VOCAL: Trinidad Colom    SECRETARIO: Celeste Aigües**

<b>18:30 h – Lectura a vista e interpretación instrumental</b>	<b>Granados Guijarro, Helena</b>	<b>1º EEPP</b>
<b>19:00 h – Lectura a vista e interpretación instrumental</b>	<b>Muñoz Añón, Miguel</b>	<b>1º EEPP</b>

**Pianista: Elisa Betrán**

## AULA 207

### TRIBUNAL DE PIANO COMPLEMENTARIO – 20 junio 2017

**PRESIDENTE: Pedro Gómez**

**VOCAL: Elisa Solé**

**SECRETARIO: Javier Domínguez**

<b>18:30 h</b> – Lectura a vista e interpretación instrumental	<b>Arcos Alcón, Adrián</b>	<b>2º EEPP</b>
<b>19:00 h</b> – Lectura a vista e interpretación instrumental	<b>Gracia Pascual, Marcos</b>	<b>2º EEPP</b>

### PROFESORES SUPLENTE TRIBUNALES LUNES, 19 DE JUNIO

Eduardo García  
Nuria Gañet  
Tere Carrió

### PROFESORES SUPLENTE TRIBUNALES MARTES, 20 DE JUNIO

<u>15:30-17:00</u> Eduardo García Nuria Gañet	<u>17:00-19:30</u> Eduardo García Nuria Gañet Tere Carrió
---	--