

**PRUEBAS DE ACCESO A ENSEÑANZAS ELEMENTALES**  
**CURSOS INTERMEDIOS 2016 - 2017**  
**DEPARTAMENTO DE VIENTO**

**AULA DE CLARINETE**

**Artículo 8.- Prueba de acceso a un curso distinto del primero de las enseñanzas elementales de música.**

Ejercicio de instrumento, que consistirá en la interpretación de obras de distintos estilos en el instrumento de la especialidad a la que se opte de entre las que determine el centro para el acceso a los diferentes cursos de las enseñanzas elementales. Se valorará la ejecución de memoria de las obras presentadas. Los centros publicarán con una antelación mínima de tres meses a la celebración de la prueba de acceso una lista orientativa de obras adecuadas a esta finalidad.

**1.PRUEBA INSTRUMENTAL. DE CLARINETE**

Para este ejercicio el aspirante presentará un programa compuesto por tres estudios u obras. Se valorará la ejecución de memoria de las obras presentadas.

El tribunal en el momento de la prueba determinará los movimientos de la obra o partes de estos, que deberá interpretar el aspirante.



## Listas de obras o estudios ORIENTATIVAS para las pruebas de acceso a:

### 2º CURSO DE LAS E.E.E.E

<i>Le Clarinettiste</i> .....	CALMEL, JEAN, (Editions Combre)
<i>Clarinete y Música. Vol.1º</i> .....	J.Vte. Mañez (Rivera Editores)
<i>Clarinet Basics</i> .....	HARRIS, PAU. (Faber Music )
<i>Método de Iniciación al Clarinete</i> ..	PEÑARROCHA / SANZ,.. (Ed.Música Moderna)
<i>L'ABC du Jeune Clarinettiste. Vol.1</i> .....	GUY DANGAIN,.. (Ed. Billaudot)
<i>Summer Sketches</i> .....	HARRIS, PAUL,.. (Boosey & Hawkes)
<b>CLARINETTE CLASSIQUE Vol. A</b> .....	de Jacques Lancelot y Henri Classens
-Nº 8. Divertissement.....	Ch.-W. Gluck
-Nº 9. Menuet.....	H. Purcell
-Nº 10. Sarabande.....	J. Champion de Chambonnières
-Nº 15. Menuet.....	J. Kuhnau
-Nº 16. Rigaudon.....	H. Purcell
-Nº17. Menuet.....	N. Chedeville
-Nº 19. Menuet.....	M. Pinolet de Monteclair
-Nº 20. Ländler.....	V. Gambaro
-Nº 25. Grazioso.....	M.-Fr. Blastius

### 3º CURSO DE LAS E.E.E.E

<i>Clarinete y Música. Vol.2º</i> .....	J.Vte. Mañez (Rivera Editores)
<i>20 Estudios faciles</i> .....	J. Lancelot (Ed. G.Billaudot)
<i>A Tune a Day for clarinet. Book 2</i> .....	HERFURTH, PAUL,.. (Chappell/Boston)



**CLARINETTE CLASSIQUE Vol. B**.....de Jacques Lancelot y Henri Classens

- Nº 1. Allegretto.....Beethoven
- Nº 2. Menuet.....J. S. Bach
- Nº 3. Rondino.....Lefèvre
- Nº 7. Menuet.....J. Mattheson
- Nº 9. Melodie.....Lefèvre

#### **4º CURSO DE LAS E.E.E.E**

**Clarinete y Música. Vol.3º**.....**J.Vte. Mañez (Rivera Editores)**

**22 Estudios**.....**J. Lancelot (Ed. G.Billaudot)**

**14 Petites Etudes Melodiques** ..... **CALMEL, JEAN,.(Editions Combret)**

**Pièces Celebres.** ..... **FAURÉ, GABRIEL,.(J. Hamelle)**

**Initiation a Mozart Vol.1º**..... **Guy Dangain (Ed. G. Billaudot)**

**DUOS Nº 13 al 18 del “Método completo para clarinete”. 1ª parte de.... A. Romero**

**CLARINETTE CLASSIQUE Vol. B**.....de Jacques Lancelot y H. Classens

- Nº 13. Länder.....Weber
- Nº 14.Marche.....J.S. Bach

**CLARINETTE CLASSIQUE Vol. C** .....de Jacques Lancelot y H. Classens

- Nº 3. Menuet.....Fuchs
- Nº 4. Adagio.....Lefèvre
- Nº 18. Adagio.....J. Pranzner

