

Programa de Orquesta

Concerto nº 4 en Fa m Op 8, "L´inverno" Allegro non monto Largo Allegro Solista: Luis Segura (violín)	A. Vivaldi
Concierto para Oboe y Violín en do m Allegro Solistas: Fernando Segura y Luis Segura (oboe y violín)	J. S. Bach
Divertimento en Sib M K137 Andante Allegro di monto Allegro assai	W. A. Mozart
Locus iste	A. Bruckner

Carmen Mas, directora de la Orquesta

Es graduada Superior de Violín por el Conservatorio Superior de Música "Joaquín Rodrigo" de Valencia, realiza sus estudios de Dirección de orquesta con el maestro Miquel Rodrigo en "Allegro International Music Academy" de Valencia, donde obtiene su título LRSM (Licenciate Royal Schools Music) en dirección.

En 2007, y seleccionada por la "Bowling Green University" de Ohio (EEUU), estudia y participa activamente en los cursos de dirección impartidos por los maestros Gustav Meier, Emily Freeman Brown y Leonard Slatkin director de la "London Royal Philharmonic Orchestra". En 2008 y 2009 estudia en el "Royal College of Music" de Londres con los maestros John Farrer y Neil Thomson y posteriormente con los prestigiosos pedagogos Jorma Panula (Academia Jan Sibelius de Helsinki), Alexander Polishchuk (Conservatorio de San Petersburgo) y Johannes Schlaefli Profesor de dirección de la Universidad de Música y de las Artes de Zürich.

Ha dirigido entre otras la Orquesta Filarmónica de la Universidad de Ohio, Joven Orquesta de Euskadi "EGO", Westminster School Philharmonic y Royal College of Music de Londres, Orquesta Filarmónica de San Petersburgo y recientemente la Orquesta del Teatro y de la Opera de Ruse, (Bulgaria). Ha colaborado y dirigido numerosos proyectos de música escénica y educativos, destacando su colaboración con AFITA (Asociación Festival Internacional de Trompistas de Aragón) dirigiendo los conciertos realizados para el programa de formación europeo de jóvenes intérpretes GRUNDTVIG en los que ha colaborado entre otros con los Conservatorios Superiores de Maastricht y Berlín.

Carmen Más Arocas es desde 2006, directora titular de la Orquesta Sinfónica del Centro Instructivo Musical "La Armónica de Buñol", y desde su creación en octubre de 2011 la titular de la Orquesta Filarmónica Vicente Martín y Soler de Valencia OMISV, labor que compagina con una intensa labor pedagógica como profesora de violín en el Conservatorio Profesional Municipal de Ribarroja del Túria y desde 2012 como directora de los Proyectos Orquestales del Conservatorio de Alcañiz (Aragón).



Componentes de la Orquesta

Violines I

Luis Segura	Marc Serret
Eduardo Ibañez	Silvia Marquina
Rebeca López (profesora)	Alejandro Ferrando
Francisco Castillo (profesor)	

Violines II

Juan Esteban Aguirre	Inés Cerdán
Hugo Lop	Sara Cruz Soriano
Enrique Ruiz del Castillo (profesor)	

Violas

Andrea Sanz	Celia Jimenez
Sabina Blasco	Irene Cortes
Julia Pallarés	Adrián Mallén
Celeste Aigües (profesora)	

Violoncellos

Amelia García	Violeta Moles
María Palos	Atenea Guasp
Nora Ramos	Samuel Lagranja
Nuria Gañet (profesora)	

Contrabajos

Enzo Martín	Gaspar Peñarrocha (profesor)
-------------	------------------------------

Programa de Banda

Con alma mirena (pasodoble)	J. Ortuño
-----------------------------	-----------

Cousines para Corneta, Clarinete y Banda	H. L. Clarkc
--	--------------

Rigoletto para Clarinete y Banda	L. Bassi /D. Royo
Solista: Dídac Carpi Carrió (clarinete), ganador del Concurso Aeducar 22/23	

La ruta del Cid (poema sinfónico)	D. Rivas
-----------------------------------	----------

Piano: Judith Morera Ballester

Nino Bravo en Concierto	M. Calero
Cantante: David Serrano Pérez	

Luis Gimeno, director de la Banda

Profesor especialista de tuba, repertorio orquestal y Director del Ensemble de Metales y Percusión en el Centro Superior de estudios musicales de Euskadi (MUSIKENE).

Profesor en la Escuela de Perfeccionamiento de la Unión Musical de Llíria (Valencia).

Profesor de Tuba y Director del Ensemble de Metales y Percusión del ESMAR (Escuela Superior de Música de Alto Rendimiento de la Eliana, Valencia).

Profesor de Tuba, Música de Cámara y Director del Ensemble de Metales y Percusión del MUSIKEX (Escuela Superior de Música de Extremadura).

Director titular de la OFP (Orquesta y Banda Filarmónica de Plasencia, Extremadura).

Director titular de la Banda Unión Musical de Bugarra (Valencia).



Componentes de la Banda

FLAUTA TRAESERA
María Torner
Leire Blasco

Ana Lecina
Leo Allué

Sara Alcober
Miranda Herrera

CLARINETE
Claudia Martínez

Didac Carpi
Luis Alonso Timoneda

Noelia Griñón
David Urango(prof)

OBOE
Luis Celma
Lorena Bellido

Iván Ferrer
Gabriel Albesa
Julia Moré

Marta Alcober
Eduardo Lahoz

SAXOFON
Ana Navarro

Alberto Sorolla
Sofía Rudenko

Leo Pérez
Jesús Ortuña(prof)

FAGOT
María Domingo

Miguel Angosto
Inés Sauras

Damián Lorenzo

TROMPETA
Hector Tenias
David Aguiló
Laura Martínez

Aitana Moragrega
Alonso Andreu
Paloma Palos
Alex Sorolla

Manuel Torner
Sergio Lorenzo
Miguel García
Daniel Cano (prof)

TROMPA
Mateo López

Ana María Roig
Pandora Navarro

Elsa Milian

TROMBÓN
Diego Fernández
Iván Galve

Alonso Puig
Adrián Roig

Daniel Prades
Pablo Fernández

TUBA
David Omedes

Jaime Lorenzo

Leo Lacueva

PERCUSIÓN
Santiago Griñón

Lucia Lamiel
Santiago Lorenzo

Adrián Pallarles
Sara Lop